



PALCO RUC 2013

3 a 6 de Maio

Queimas das Fitas de Coimbra

No passado ano 2012, a **Rádio Universidade de Coimbra** encheu o palco secundário da **Queimas das Fitas de Coimbra** com pequenos e grandes nomes, um leque de artistas seleccionados pela nossa equipa com o intuito de trazer às noites do Parque da Canção nomes alternativos às ofertas do palco principal. Ao longo das quatro noites iniciais do palco, nomes como **Equations, Mars Red Sky, Deau, DJ Rashad & DJ Spinn, Throes + The Shine, Lil Silva, Sensible Soccers** e **Joker** marcaram a passada edição do Palco RUC, com viagens entre vários estilos musicais, como o rock, o hip hop e o dubstep.

Este ano, estamos de regresso com mais quatro noites **de Palco RUC**, de **3 a 6 de Maio**, noites essas que vos apresentamos neste press kit. Quatro noites cheias de amor, energia e de boa música, delineadas ao pormenor pela RUC. Durante as noites do Palco RUC, os **DJs RUC** ficam encarregues da música antes, entre e depois das actuações. O comando dos ecrãs estará a cargo do colectivo **VJ Recyclecler**. A abertura do Palco está marcada para as 23h e as actuações decorrerão até às 06h.

DJs RUC

Sexta-feira, 3 de Maio

André Tejo + João de Almeida

Sábado, 4 de Maio

Nuno Ávila + Rui Oliveira

João Terêncio

Domingo, 5 de Maio

Carlos Silveira + José Neves

Segunda-feira, 6 de Maio

José Santiago

Afonso Macedo

Mais informações em www.facebook.com/palcoruc | www.facebook.com/Ruc107.9Fm | www.ruc.fm

Sexta-feira, 3 de Maio

SABRE

soundcloud.com/sabre-6



Sabre é o mais recente projecto criado pela dupla composta por Carlos Nascimento e Bruno Silva, que já tinham trabalhado juntos como Olive Troops SOS, para além de cada um se multiplicar em diversas *personas* musicais paralelas. Ao vivo, recorrendo principalmente a hardware, exploram terrenos electrónicos onde se pode identificar uma abordagem anacrónica ao house dos anos 90 e ambientes balearic em que o imaginário VHS surge como elemento unificador. Para este ano estão já agendados os primeiros lançamentos da dupla proveniente de Leiria, através da editora nova-iorquina WT Records e a edição de um 12" na Tasteful Nudes de Chicago.

Sexta-feira, 3 de Maio

PHOTONZ

soundcloud.com/photonz



Os Photonz, acólitos e exploradores das raízes do house e do techno, são uma das duplas de produção de música electrónica portuguesa mais reconhecidas internacionalmente. Markur & Rhodes como habitualmente são reconhecidos, ou Marco Rodrigues e Miguel Evaristo como as respectivas mães lhes chamam, lançaram o seu primeiro registo "Ronin" em 2006 e captaram a atenção de publicações como The Wire e Resident Advisor e dos produtores Ewan Pearson e James Holden. Em 2010, lançaram a sua própria editora, a One Eyed Jacks, que já conta com seis edições e é tida pela imprensa da especialidade como uma etiqueta a manter debaixo de olho. Para além disso, vão mantendo ainda a faceta de prescritores com o programa radiofónico, Princípio da Incerteza, na Oxigénio.

Sábado, 4 de Maio

MEMÓRIA DE PEIXE

soundcloud.com/memoriadepeixe



Miguel Nicolau e Nuno Oliveira são os responsáveis pelo projecto Memória de Peixe. Nascidos nas Caldas da Rainha, mas actualmente sediados em Lisboa, lançaram o álbum de estreia homónimo na Lovers & Lollypops em 2012. Em 2013, trazem a bateria e a guitarra com os seus loops sincopados para encher o Palco RUC com um som que tem tanto de melódico como de dançável. Dia 4 de Maio, está garantida uma viagem por pequenos sons que, todos juntos, fazem dançar.

Sábado, 4 de Maio

R. STEVIE MOORE

www.rsteviemore.com



Assume-se um génio e diz que não pode fazer nada em relação a isso. Robert Steven Moore, mais conhecido por R. Stevie Moore, é um dos principais inspiradores do espírito “Do It Yourself” por todo o mundo. A gravar toda a música que lhe vem à cabeça desde 1968, produziu mais de 400 cassetes, CDRs, álbuns e vídeos caseiros, distribuídos entre o seu R.Stevie Moore Cassette Club, e edições com o selo da HP Music, New Rose Records ou BIG LOVE RECORDS, entre outras. Considerado uma lenda do lo-fi, R. Stevie Moore é uma das maiores influências de Ariel Pink, com quem lançou o álbum “Ku Klux Glam” em 2012. Na lista de colaborações, surgem ainda nomes como The Apples in Stereo, MGMT, The Vaccines ou Tim Burgess. No sábado, 4 de Maio, R.Stevie Moore chega de Nashville, Tennessee, para encher o fundo do Parque da Canção com a sua exuberância e excentricidade.

Domingo, 5 de Maio

NICE WEATHER FOR DUCKS

niceweatherforducks.com



Os Nice Weather For Ducks são um grupo de amigos na casa dos vinte e poucos e porta estandartes de uma nova geração de bandas leirienses. Com um registo sonoro muito próximo de uma pop dançável com laivos experimentais, não é surpresa que o single de estreia "2012" seja muitas vezes comparado num tom positivo com os trabalhos de Animal Collective. A curta carreira destes meninos já conta com um disco editado através da Optimus Discos, pelo que se podem esperar muitas surpresas nos tempos que aí virão.

Domingo, 5 de Maio

LA INESPERADA SOL DUAL

soundcloud.com/la-inesperada-sol-dual



La Inesperada Sol Dual é o trio que junta o espanhol, Ramos Dual, a norte-americana, Inesperada Bra Show e a mexicana, Sol. Actualmente, dividem-se em trabalho entre Córdoba e Nova Iorque e passam por Coimbra no próximo dia 5 de Maio para animar a pista de dança do Palco RUC. A sua música tem uma base rock aliada a uma componente electroclash, uma mistura entre o dois géneros que é realçada nas suas actuações e performances inesperadas e extravagantes em palco.

Domingo, 5 de Maio

DJ MARFOX

soundcloud.com/dj-marfox



DJ Marfox é o alter ego de Marlon Silva, um jovem português com raízes São-tomenses, que tem vindo a marcar o seu território na área da música electrónica africana. Lançou o EP “Eu Sei Quem Sou” em Fevereiro de 2012, com selo da editora Príncipe, um disco onde apresentou ao público a génese da sua música, mas o seu aparecimento enquanto produtor data de 2007/2008, quando começou a lançar temas através do Youtube. Quanto a outros lançamentos, DJ Marfox conta também com “Artist Unknown EP”, pela londrina Polinate Records, e o seu mais recente trabalho é o EP “Subliminar”, saído pela Enchufada no corrente ano 2013. Já passou pelas cabines de Londres, Berlim e Copenhaga e no próximo dia 4 de Maio é a vez de trazer os seus ritmos africanos ao Palco RUC.

Segunda-feira, 6 de Maio

CHULLAGE

www.myspace.com/chullagereg



Rapper, poeta e activista, são palavras que tão bem assentam em Nuno Santos, conhecido no mundo da música como Chullage. Crescido entre o Monte da Caparica e a Arrentela durante anos integrou vários grupos, de onde se destacam nomes como 187 Squad e Red Eyes Gang. Em 2001, lança "Rapresálias", primeiro disco independente de rap português a ultrapassar a marca dos três mil discos vendidos. Todo este reconhecimento surge muito devido a "Rhymeshit Que Abala", single que ainda hoje é um dos temas mais emblemáticos do hip hop em português. Conta já com quatro álbuns lançados, uma incursão pela spoken word, e uma forte participação na vida social da Arrentela no qual é activista e administrador de uma associação de apoio social.

Segunda-feira, 6 de Maio

ONRA

soundcloud.com/onra



O som exótico de Onra, o alter ego do produtor Arnaud Bernard, é indissociável da sua origem multicultural. Nasceu na Alemanha, é filho de pais franceses, embora o pai tenha ascendência vietnamita, e passou a adolescência entre França e a Costa do Marfim, onde trabalhava a mãe. Poucos anos mais tarde, viajou pela primeira vez ao Vietnam, onde teve contacto com as suas raízes ancestrais e recolheu cerca de trinta discos de música chinesa e vietnamita dos anos 60 e 70. Da mistura destes sons com o hip-hop que já produzia nasceu um dos mais marcantes e originais álbuns da última década, “Chinoiseries”. Entretanto, continuou a crescer e lançou ainda os aclamados “Long Distance” e “Chinoiseries Pt.2”, que receberam o apoio da imprensa especializada e de produtores como Jay-Z.